

PRESSEMITTEILUNG

BigCityBeats WORLD CLUB DOME Winter Edition 2018:

**++ Die größte, beheizte Clubhall der Welt ++ 25 Underground-Clubs ++
150 Acts ++ 19 Konzerte ++**

Düsseldorf. Die BigCityBeats WORLD CLUB DOME Winter Edition findet dieses Jahr an drei Tagen statt und nicht – wie bisher – an einem Tag? Richtig. Am 16., 17. und 18.11.2018. Ebenfalls richtig: Sie ist kein Festival. Sondern ein Club, der an nur drei Tagen im Jahr geöffnet hat. Der größte Club mit Gästen aus über 50 Nationen. Und mit der größten Clubhall: der Mainstage. Sie umkreisen 25 Clubs, nur wenige Meter voneinander entfernt. Schließt man die Tür von EDM, Trance und Hip-Hop, öffnet sich zeitgleich die Tür zu Techno, Minimal, House und purer Underground – nur fünf Beats nebenan. 150 Acts insgesamt, 19 Live-Konzerte auf der Mainstage, 25 Clubs aus dem Ruhrgebiet, und aus aller Welt. Das gesamte Partyareal: beheizt!

Nach drei Jahren in Gelsenkirchen feiert das Event nun in Düsseldorf Premiere. Und die zieht schon jetzt ihre Kreise, noch bevor der erste Beat aus den Lautsprechern erklang. Denn die Crew lässt in der MERKUR SPIEL-ARENA eine große Clubhall entstehen – die Mainstage. Zehntausende Besucher sind hier „Part of the Party“, wenn sie spektakuläre Live-Konzerte erleben, wie beispielsweise von den legendären Black Eyed Peas aus den USA oder von den Dauerbrennern aller weltweiten Festivals: Dimitri Vegas & Like Mike, Robin Schulz, The Chainsmokers.

Die Clubhall – sie ist beheizt. Wie auch die 25 Clubfloors, die sie umgeben. Umkreisen. Im Zentrum also die riesige Mainstage mit ausgefeilter Lichttechnik, mit Indoor-Feuerwerk, Laser-Installationen, CO2-Kanonen, Flame-Jets, Video-Walls und LED-Leinwänden. Und drumherum – nur wenige Meter entfernt: intimes Clubfeeling. Weder Bling-Bling noch Glitter, Glanz & Glamour noch Hochglanz-Show. Simply Clubbing. Mit Stroboskopen, minimaler Speakerkapazität, aber maximaler Auslastung. Einfach nur die Elite des Undergrounds. Alan Fitzpatrick, Nic Fanciulli, CamelPhat. Namen, die für puren, unkomplizierten und unkonventionellen Techno stehen. Underground und Mainstream – Tür an Tür. Vereint unter einem Dach.

Die BigCityBeats WORLD CLUB DOME Winter Edition 2018: ein Club. Der größte. Er hat nur an drei Tagen geöffnet. Freitag, Samstag, Sonntag. 16., 17., 18. November. Um Mitternacht an Tag drei schließt er seine Pforten. Bis er sie 2019 erneut öffnet und wieder zehntausenden Besuchern das ultimative Clubbing-Erlebnis offeriert. Der Freitag – er ist der Opening-Day. Sechs Konzerte, acht Clubs, zehn Stunden geöffnet: von 15:00 bis 01:00 Uhr. Der Samstag war, ist und wird immer bleiben: der Club-Day. Deswegen gibt es hier mit acht Konzerten und

WORLD CLUB DOME

acht Clubs auch das größte Portfolio. Seine einmalige Öffnungszeit: 14:00 Uhr nachmittags bis 04:00 Uhr nachts. Zum großen Clubbing-Finale ruft der Sonntag: der Final-Day. Von 15:00 bis 00:00 Uhr, mit fünf Konzerten und acht Clubs.

Egal ob-Superstar Don Diablo live on Stage steht oder ob Swedish-House-Mafia-Mitglied Sebastian Ingrosso performt – egal ob Claptone mit seiner Maske auf der Circle Mainstage auflegt, oder ob Felix Kröcher in der Clubarea der WCD Pool Sessions eins seiner bombastischen Technosets spielt – den Besuchern wird ein Happening geboten, das sie in ihrem Leben nicht mehr vergessen werden.

Tief in die Tasche greifen muss man keineswegs, um sich Zugang zu verschaffen. Das 1-Day-Ticket gibt es bereits ab 49 Euro. Der VVK-Preis des 2-Day-Tickets startet ab 85 Euro. Und für gerade einmal 103 Euro bekommt man bereits ein 3-Day-Ticket. Ein feiner Schachzug ist übrigens die kostenlose An- und Abreise. Denn im Ticketkauf inklusive sind sämtliche Fahrten mit der Düsseldorfer Rheinbahn (Busse, U- / Straßenbahnen) sowie alle Fahrten mit den 2.-Klasse-Zügen der Deutschen Bahn im VRR-Gebiet. Sie bringen die Clubber sicher nach Hause, in die Partner-Clubs zu den Afterhours – oder in eins der günstigen Hotels, mit denen seitens des Veranstalters BigCityBeats hervorragende Kooperationen bestehen. So kann man sich bereits für nur 32,50 Euro pro Person in einem Doppelzimmer ausschlafen. Late Check-out.

Wir alle freuen uns auf eine großartige Premiere in Düsseldorf. Und die steht schon jetzt unter einem guten Stern, wie es Schirmherr und Stadtdirektor der NRW-Landeshauptstadt Düsseldorf, Burkhard Hintzsche, so schön prophezeit: „Die Besucherinnen und Besucher werden ein tolles Event in ganz besonderer Stadionatmosphäre erleben. Wir werden uns als gute Gastgeber präsentieren, und ich bin mir sicher, dass der in Frankfurt längst als Highlight und Marke bekannte WORLD CLUB DOME auch Düsseldorf als Wirtschaftsstandort noch bekannter machen wird.“

Hier die bisher bestätigten Acts – in der Line-up-Phase 3:

*BLACK EYED PEAS
THE CHAINSMOKERS
DIMITRI VEGAS & LIKE MIKE
DON DIABLO
INGROSSO
LOST FREQUENCIES
MARSHMELLO
NERVO
ROBIN SCHULZ*

WORLD CLUB DOME

ALAN FITZPATRICK
ALLE FARBEN
BORIS BREJCHA
CAMELPHAT
CLAPTONE
FELIX KRÖCHER
GESTÖRT ABER GEIL
HUGEL
JAY HARDWAY
LE SHUUK
LUCAS & STEVE
MARCO FARAONE
NEELIX
NIC FANCIULLI
OLIVER SCHORIES
RADIO SLAVE
SIGMA
SPEEDY J
ZATOX

ARADO
ASK:ME
BOLIER
CHOCOLATE PUMA
CMC\$
CODE BLACK
CURBI
DJ TEDDY-O
DR. MOTTE
DRUNKEN MASTERS
EDDY M
ESKEI83
FRANK SONIC
JULIAN JORDAN
LNYTNZ
LOVRA
LUCA SCHREINER
MARC MAYA
MOGUAI
MOKSI
PHIL FULDNER
PLASTIK FUNK

WORLD CLUB DOME

PRETTY PINK
STEVE NORTON
TALLA 2XLC
THE HIM
WIWEK
ZOHKI

2ELEMENTS
ACHILLES
ACME
ALEX MARK
AND-J
ANIE
ANIMALE
ANTHIK
BEBO
BEDRUD
BJÖRN POLANSKI
BLESS
BLONDE & ROBERTO MOZZA
BLR
BORIS DLUGOSCH
BORMACHER
BRANDON
BYTGEN
CAROLINABLUE & MISTER SMALLZ
CHRIS DI PERRI
CHRIS PACKER
CHRIS WACUP
CLARK
DAN LE BLONDE
DARIO RODRIGUEZ
DAVID CROPS
DEKON
DIA PLATTENPUSSYS
DJ COR
DJ INCOGNITO
DJ MEKS
DJ NYLZ
DJ PHUNK
DJ WALLUKAT
DR. LOVE

**WORLD
CLUB
DOME**

DUST IN DAWN
EAME
EASY
HOUSEKASPER
INPETTO
JANARA
JAZZ & VEGA
JELLIN
JENS LISSAT
JEWSKI
JON SINE
JOSH CANALLIE
JUAN MANUEL
JUSTIN PRICE
JUSTLUKE
KARA
KAROL TIP
KIM NOBLE
KURD MAVERIK
LARISSA RIESS
L-EX
MAALEEK
MARC FAENGER
MARCEL AQUILA
MARINKA BELINSKA
MARK BALE B2B ROGER HORTON
MICHA MOOR
MICKY MARKOWITZ
MISS DISK
MISS LUNA
MO DRUMMER
MONOPLIOD
MOSSY
MOTOE HAUS
NANDO
NEKTARIOS & HICCO
NOIZELESS
NO MERCY
OLIVER MAGENTA
PANTHERKID
PAUL LOMAX
PHATZO

WORLD CLUB DOME

*PINTOVIC
PROTEKK VS. BRANDON
RADAU DELUXE
RAYG
RUFUS MARTIN
RUZ-B
SAINTRO P
SALVATORE BRUNI
SAM SPARACIO & MONTORO
SAMURI
S.E.B.I.
SCRAFTY
SIDNEY SPAETH
SIMO
SPICK & SPAN
SQ
SVEN NOX
TAPESH
TEE-ONE
THE DISCO BOYS
THE SAVAGE
THRDLIFE
TIEFBLAU
TIMBO
TOMMY GUNZ
TOM & DEXX
TOM & MOSSEE
TOXXIC
VOGUE
VOL2CAT
WERNER VON LINDENAU
WERNINGHAUS
WILD CULTURE
WOLFGANG FILZ
ZWETTE*

*Hosted by MC BOOGSHE
More Coming Soon*

STAGE HOSTS

*DJ MAG
PANAMA*

WORLD CLUB DOME

WCD POOL SESSIONS Takeover

TANTE MIA TANZT

102CLUB

ABFLUG BERLIN

BIGCITYBEATS.fm

BUTAN

BASSCAFÉ

DEEPBLUE

DESTRUCT

DEEP IN YOU

DJ TEDDY-O & FRIENDS

ENDLESS ENTERTAINMENT

FEIER RHEIN

GLOBAL STAGE

HYPED TRACKS

IBIZA LIVE RADIO

PIRATES OF COLOGNE

PLASTIK FUNKTASTIK

SILQ

SMAG LIVE

SUBSOIL

ZAPPI BYE BYE IBIZA

Hardfacts:

BigCityBeats WORLD CLUB DOME Winter Edition 2018

Wann: Freitag, Samstag, Sonntag. 16., 17. und 18. November 2018

Wo: Düsseldorf, MERKUR SPIEL-ARENA

Tickets: 1-Day-Tickets ab 49 Euro, 2-Day-Tickets ab 85 Euro, 3-Day-Tickets ab 103 Euro,

Tickets & Infos: www.worldclubdome.com und www.facebook.com/worldclubdome



WORLD CLUB DOME

Über BigCityBeats:

Label, Radioshows, Clubnights, Eventagentur, Merchandise-Vertrieb, Live-Entertainment – BigCityBeats zählt seit 15 Jahren zu den erfolgreichsten Veranstaltungsmarken Deutschlands. BigCityBeats – der Name ist Programm. Der Sound der Großstädte. Der Metropolen. Mit diesem Gedanken ins Leben gerufen, hat sich BigCityBeats bereits kurz nach dem Katapultstart Anfang des neuen Millenniums zu einer Plattform avanciert, die Veranstaltungsproduktionen neu definiert und ihrem bisherigen Stempel eine völlig neue Signatur gegeben hat. Von der Großstadt in die Welt. Von Frankfurt am Main nach Düsseldorf. Nach Korea. Ins All. Und zurück. Kreativer Kopf war und ist Bernd Breiter, der sich als Musikproduzent in den 1990er-Jahren einen großen Namen erarbeitete und heute mit einem 14-köpfigen Team spektakuläre Events auf die Beine stellt. Auf den Erfolgslorbeeren ausruhen – das ist nicht das Credo des Frankfurter Urgesteins, das mit dem ersten Club in der Schwerelosigkeit („Zero Gravity“), den „World Club Trains“ und perfekt organisierten Partykreuzfahrten („World Club Cruise“) Veranstaltungs-, Musik- und Clubgeschichte geschrieben hat – und als durchführendem örtlichen Veranstalter 2bp Communications mit weiteren Events gewiss noch Geschichte schreiben wird!